



# SINFONISESTI!

Lahden kaupunginorkesterin lentolehtinen 2/2003

## Syyskausi vauhdikkaasti käyntiin



Sinfonia Lahden syyskausi tempaistaan käyntiin räväkästi 70-luvun diskorytmeillä. Orkesteri esittää yhdessä lauluyhtye Rajattoman kanssa kolmessa konsertissa 29.-30.8. legendaarisen ruotsalaisyhtye **ABBA:n parhaimmat hitit** Waterloosta Dancing Queeniin uusina sovituksina sinfoniaorkesterille. Tylypahkan maagista tunnelmaa koko perheelle luovat **Harry Potter-konsertit** 17.10. ja oopperan ystäville on tarjolla 30.10., **Ooppera-gaala-konsertti**, jossa solisteina on mm. Lilli Paasikivi ja Raimo Sirkiä.

Sinfonia Lahden konserttikaudella 2003-2004 venäläisyys on valttia, sillä ohjelmistoon on valittu monta slaavilaisen perinteen merkkiteosta ja kauden solistienkin joukossa on useita venäläisiä maailmantähtiä. Venäläisen musiikkielämän huippuosaminen esittäytyy jo 18.9. syksyn ensimmäisessä sinfoniakonsertissa, jonka johtaa maailman huippukapellimestareihin kuuluva **Vasili Sinaiski**. Hänen johdollaan kuullaan mm. Šostakovitšin dramaattinen yhdeksäs sinfonia sekä Tšaikovskin rakastettu pianokonsertto, jonka solistiksi saapuu New Yorkissa uraa tekevä suomalaispianisti **Mika Rännäli**. Japanin kiertueen lähtötunnelmissa Sinfonia Lahti esittää konsertissaan 25.9. todellisen klassisen suosikki-ohjelmiston sisältäen mm. Sibeliuksen viulukonserton ja Tšaikovskin viidennen sinfonian. Orkesterin Japanin kiertueen aikana on Sibeliustalossa mahdollisuus kuulla kahta vierailevaa orkesteria, to 2.10. **Eri Klasin** johtamaa Tampere Filharmoniaa ja to 9.10. **John Storgårdsin** johtamaa Turun filharmonista orkesteria.

## Ei päivää ilman musiikkia

Kaudella 2003 – 2004 Sinfonia Lahti tarjoaa neljä päiväkonserttia, joissa kuullaan unohtumatonta musiikkia **Duke Ellingtonilta** to 20.11. ja **Frank Sinatralta** pe 6.2. sekä espanjalaisia rytmejä pe 12.3. ja ranskalaisia ikivihreitä sävelmiä pe 16.4.

Päiväkonserttiin ehtii tulla pidemmän matkan takaa – yksin tai yhdessä.



## SIBELIUS-FESTIVAALI

SIBELIUSTALO 4.-7.9.2003



Sinfonia Lahden neljättä kertaa järjestettävän kansainvälisen Sibelius-festivaalin teemana on tänä vuonna säveltäjämestariimme näyttämömusiikki. Festivaalin juhlavasti aloittava Karelia-alkusoitto johdattaa kuulijan neljän festivaalipäivän aikana

mm. kauniin neidon kanssa torniin (Neito tornissa –ooppera 4.9.) sekä mäännyntuoksuisista tunnelmista Metsänhaltijan (5.9.) kanssa lopulta Myrskyn (6.9.) silmään. Orkesterin taiteellinen johtaja Osmo Vänskä johtaa kolme orkesterikonserttia ja lisäksi kahdessa kamarimusiikkikonsertissa kuullaan Sibeliuksen varhaisista pianomusiikkia Folke Gräsbeckin esittämänä (6.9.) ja mm. Svartsjukans nätter –melodraama (7.9.). Esiintyjäkaartiin kuuluu mm. Helena Juntunen, Jaakko Kuusisto, Marko Ylönen sekä Lasse Pöysti. Koskaan aiemmin ei Sibeliuksen näyttämömusiikkia ole kuultu tällaisena kokonaisuutena!



Osana tämänvuotista Sibelius-festivaalia on Timo Koivusalon ohjaaman ja mm. Martti Suosalon ja Miina Turusen tähdittämän **Sibelius-elokuvan** julkistaminen Lahdessa. Elokuvan musiikista vastaa Sinfonia Lahti Osmo Vänskän johdolla ja orkesteri esiintyy elokuvassa Sibeliuksen ajan orkesterina. Vänskä myöskin opetti Suosalolle roolia varten orkesterinjohton perusteita. Elokuvan maailman ensi-ilta on 4.9. ja yleisönäytöksiä järjestetään festivaalin aikana viisi Lahden Kuvapalatsissa (Rautatienkatu 13). Elokuvan valtakunnallinen levitys alkaa 12.syyskuuta. Liput Finnino. [www.sibeliuselokuva.net](http://www.sibeliuselokuva.net).

Outi Viitaniemi, huilu (kuva: Lasse Junttila)



## Sinfonia Lahti maailmalla

Osmo Vänskä, Valeri Gergijev ja Tuomas Kinberg



Vuosi 2003 on ollut Sinfonia Lahdelle vilkkaan matkustelun aikaa. Orkesteri on vierailut taiteellisen johtajansa Osmo Vänskän johdolla kotimaassa Naantalin Musiikkijuhlilla, Kymijoen Lohisoitto –tapahtumassa Kotkassa ja Crusell-viikolla Uudessakaupungissa. Ulkomailla orkesteria on voinut kuulla toukokuussa ainoana suomalaisena orkesterina Valkeat yöt –festivaalilla Pietarissa ja elokuussa orkesteri esiintyy Amsterdamin maineikkaassa konserttitalossa Concertgebouw'ssa ja Lontoossa huippusuosituissa Proms-konserteissa. Ulkomaanesiintymiset kruunaa vielä syys-lokakuussa tapahtuva suuri Japanin kiertue, johon kuuluu konsertteja mm. Tokiossa, Osakassa ja Sapporossa. Kiertue on osa Japanissa suomalaista kulttuuria laajasti esittelevää Feel Finland –projektia.

## Aallottaret-levylle kiitosta ulkomailta



Sinfonia Lahden uusi Sibelius-levy, Osmo Vänskän johtama Rondo of the Waves –levytys (BIS-CD-1445) on saanut

brittiläisissä lehdissä osakseen runsasta ja kiittävästä huomiota. Maaliskuussa ilmestynyt levy sisältää sekä tunnettuja että ennen levyttämättömiä versioita säveltäjän tuotannosta. Aallottar-sävelrunosta levyllä on lopullisen ja nykyisin tunnetun version lisäksi kaksi aiempaa partituuriversiota.

Aallottaren lopulliseen versioon huijpentuva levy on merkittävin Sibelius-levytys pitkään aikoihin, toteaa Matthew Rye Daily Telegraphissa 3. toukokuuta valitessaan Sinfonia Lahden Rondo of the Waves –levyn lehden viikon levyksi. International Record Review'n David Fanning kiittelee "tämän hetken Sibelius-orkesteria" ja kapellimestari Osmo Vänskää kauniisti ja rakkaudella levytetystä musiikista. Levy on jo myös valittu BBC Music Magazinen kesäkuun levyksi ja päätoimittajan valinnaksi Gramophonen heinäkuun numerossa. Myös Saksassa levy on saanut hyvän vastaanoton, mm. Klassik Heute –verkkojulkaisun kriitikko Benjamin G. Cohrs antoi levyille täydet kymmenen pistettä kaikista osa-alueista (taiteellinen laatu, soinnin laatu ja yleisvaikutelma).

## www.lahti.fi/symphony Tiesitkö, että...

... voit tutustua Sinfonia Lahden konsertteihin jo kutakin konserttia edeltävällä viikolla? Voit virittäytyä konserttitunnelmaan lukemalla kunkin viikon perjantaita lähtien seuraavan viikon konsertin teos- ja taiteilijaesittelyt verkkosivuiltamme [www.lahti.fi/symphony](http://www.lahti.fi/symphony). Samalta sivulta löydät myös paljon muutakin tietoa orkesterista sekä orkesterin ajankohtaiset uutiset. Tutustu ihmeessä!